

附件 1

2019 年（第 5 届）福建省大学生动漫游戏创意设计大赛

参赛内容分类和要求

一、大赛主题

海洋世界

（1）内容分 5 个方面：海洋生物、海洋矿藏、海洋探索、海洋环保、海洋开发。

（2）引导学生关注海洋，了解海洋，利用海洋，保护海洋。与此同时，给参赛者提供想象、创新、创意、创作空间。

二、作品分类

- （1）动画；
- （2）动画剧本；
- （3）游戏与交互；
- （4）数字漫画；
- （5）数字虚拟仿真内容设计；
- （6）动漫衍生品设计；
- （7）数字微视频（自媒体）

说明：

- （1）作品每队参赛人数为 1-5 人，指导教师不多于 2 人。
- （2）每位作者在各类（组）中只能参与 1 件作品，在“数字漫画”类（组）可有最多 3 件作品。

三、作品要求

（1）动画

作品为近 3 年来完成的原创动画，作品画幅比例不限，单个文件大小不超过 2G；作品格式 avi. mov. mp4. MPG. 等通用格式均可。

（2）动画剧本

作品为近 3 年来完成的原创动画短片剧本，适合拍摄 3 分钟到 30 分钟时长的动画短片。动画剧本统一规格为小四号字，单倍行距。剧

本正文前须附 200 字故事大纲和人物介绍；

(3) 游戏与交互（游戏，APP，UI 界面）；

作品为近 3 年来完成的原创游戏，APP，UI 界面等内容。

游戏作品要求：内容规则简单、上手性强、可玩性强；应适应现有主流手机游戏开发和运营平台，即 IOS(5.0 以上)或安卓(Android2.3 以上)系统；提交作品需有详细游戏模拟操作演示视频文件或游戏设计文档，配有游戏策划案（要求图文并茂）。

APP 作品要求：参赛作品需是原创，应适应现有主流手机开发和运营平台，即 IOS（5.0 以上）或安卓（Android2.3 以上）系统；提交作品需有详细模拟操作演示视频文件，配有 APP 策划案（要求图文并茂）。

UI 作品要求：画面新颖，风格明确，设计细腻；提交 1 张参赛作品插图（JPG 格式，A4，300dpi），可包含锁屏（1080x1920），图标（172X172）15 个，Widget（1080x620），桌面壁纸（2160x1920）。

(4) 数字漫画（漫画，连环画，故事绘本等）；

作品为近 3 年来完成的原创主题或系列漫画、插画，连环画，故事绘本等。手绘或电脑作画均可，最终提交 A4 尺寸不低于 72 像素电子档 jpg 格式文件。

(5) 数字虚拟仿真内容设计；

作品为近 3 年来完成的原创**数字虚拟仿真内容设计**，包括 VR、AR 等相关生产、教学、演示、应用等领域的**动画虚拟仿真内容设计**。提交作品需有详细模拟操作演示视频文件，配有**内容设计策划案**（要求图文并茂）。

(6) 动漫衍生品设计；

作品为近 3 年来完成的**动漫衍生品设计**，以示意图的形象为原型，进行设计开发的衍生产品设计稿或独立设计的具完整概念框架的卡通产品设计稿；提交 10 张以上参赛作品设计稿，包括设计构思草图、设计说明、设计预想图、模型图片组成等内容（画面尺寸 A4，300dpi），并需附有 500 字左右的文字说明，明晰阐述该作品的创意内涵和市场效益；参赛作品要求为原创，完整并具有创意性、生产可行性、市场

价值、产业化方向、绿色环保等方面的特点。

(7) 数字微视频（自媒体）

作品为近3年来完成的原创数字微视频，作品片长为5分钟以内，格式avi. mov. mp4. mpg. 等通用格式均可。

四、作品提交

(1) 2019年4月10日-2019年9月10日，各参赛队按大赛要求参赛报名并提交作品。

(2) 2019年9月30日公布获奖作品名单。

(3) 2019年10月1日-10日为获奖作品违规投诉期。

(4) 2019年10月举办福建省级赛颁奖典礼。（具体时间地点另行通知）

(5) 作品按要求统一光盘拷贝，并邮递指定地址。

福建农林大学艺术学院动画系

福州市仓山区上下店路15号

王 婧 15059170606

卓 芽 18960919819

五、注意事项

1. 符合国家宪法和相关法律、法规；内容健康，符合民族文化传播、公共道德价值、行业规范等要求。

2. 所有类别的每一件作品均必须为作者原创，和已发表、展出、获奖的作品雷同或相似的作品（包括作者前期的作品）均不得参赛。

3. 无论何时，参赛作品一经发现如有涉及剽窃抄袭等违规行为，大赛组委会有权取消该作品的参赛资格。若已获奖，则取消该奖项。同时将在大赛官网上公布违规作品的作品号、作品名、作者与指导教师姓名，以及相关人员所在学校校名。